

# I am the Future

like never before



写真は 第 20 回 若年者ものづくり競技大会 の金メダリストたち

20歳以下の若者が技能を競う全国大会

第21回 Youth Skills Competition Japan 2026

# 若年者ものづくり競技大会

Skill Handbook  
スキルハンドブック

各競技のライブ配信、解説映像や詳細情報は公式サイトをチェック!



<https://WorldSkills.jp>





# 目次

大会概要	02
競技職種の紹介	
01 メカトロニクス	03
02 機械製図(CAD)	04
03 旋盤	05
04 フライス盤	06
05 電子回路組立て	07
06 電気工事	08
07 木材加工	09
08 建築大工	10
09 自動車整備	11
10 ITネットワークシステム管理	12
11 ウェブデザイン	13
12 ソフトウェアアプリケーション開発	14
<small>*旧名称:業務用ITソフトウェア・ソリューションズ</small>	
13 グラフィックデザイン	15
14 ロボットソフト組込み	16
15 造園	17
参加選手の状況	18



# 大会概要

## 目的

企業等に就業しておらず、職業能力開発施設、工業高等学校等において、技能を習得中の原則20歳以下の若年者を対象として「若年者ものづくり競技大会」を開催し、若年者に目標を付与し、技能を向上させることにより若年者の就業促進を図り、併せて若年技能者の裾野の拡大を図ることを目的とする。

※校長等の所属長が大会出場を了承し、関係団体から推薦を受けた者が出場できる。また、本大会において、2027年技能五輪アジア大会(実施未定)の一部の競技職種に係る選手の選考を兼ねる。

## 主催

厚生労働省 / 中央職業能力開発協会

## 後援

文部科学省 / 経済産業省 / 国土交通省 / 富山県 / NHK / 都道府県職業能力開発協会 / 独立行政法人高齢・障害・求職者雇用支援機構(JEED) / 公益財団法人産業教育振興中央会 / 職業能力開発総合大学校 / 公益社団法人全国工業高等学校長協会 / 全国農業高等学校長協会 / 一般社団法人全国高等学校PTA連合会 / 一般社団法人全国技能士会連合会 / 全国専修学校各種学校総連合会 / 全国中小企業団体中央会 / 株式会社日刊工業新聞社 / 一般社団法人日本経済団体連合会 / 日本商工会議所 / 日本労働組合総連合会 / 公益社団法人経済同友会 / 全国商工会連合会 / 朝日新聞社

## 日程

2026年8月1日(土)～8月2日(日) ※一部職種については、競技を先行して実施

8月1日(土)	8月2日(日)	8月3日(月)
競技会場下見等 開会式 (競技職種ごとに競技会場で実施)	職種別競技 採点 デモンストレーション	成績発表 (厚生労働省及び中央職業能力開発協会の ウェブサイトにおいて発表)

## 競技会場

富山産業展示館[テクノホール]

※「とやまものづくりフェスティバル2026-職人が伝える匠の技-」も同時開催!(主催:富山県ほか)

富山県産業創造センター[高岡テクノドーム]

富山職業能力開発促進センター[ポリテクセンター富山]

会場ごとの実施職種及び競技時間についてはコチラからご確認ください!



# 01

## Mechatronics メカトロニクス



### 機械も電子もお任せ!工場を動かすスペシャリスト

メカトロニクスは、メカニクス(機械工学)、エレクトロニクス(電子工学)、インフォマティクス(情報工学)の3つの技術分野を統合した技術です。近年の製造ラインでは、高品質で多種多様な製品を造りだすことに対応できる要求が高まっています。メカトロニクス技能者は、ラインを自動化することができる技能と品質管理に関する幅広い知識を駆使して、この要求に柔軟かつ確実に対応できることが期待されています。



2人1組の  
チームで課題に  
挑む!

#### 前回大会金メダリストからメッセージ!

[所属:九州職業能力開発大学校]

森 陽人さん

ミスが多くて凹んだりすることもあると思いますが、諦めずに頑張ってください!

松本 将輝さん

最初、課題に取り組む時はつまずいて、結構心にくることもありますが、頑張ると食らいついていくと気持ち的にも昂っていきるので頑張って続けてください!



前回大会  
金メダリスト  
インタビュー



### ペアで協力して課題に挑戦 チームワークが勝利の鍵!

メカトロニクス職種は、実際の生産現場を想定して、知識と技術とチームワークを競います。当日発表される課題に対して2人1組のチームで解決の方法を考え、生産設備を改造するとともに、製品を確実に生産・検査・搬送するプログラムを作り出し、想定通りに動かしていく技が求められます。メカトロニクス職種は、何よりチームの息のあった作業が大事!それぞれ力を発揮して協力しながら課題に挑んでいく姿は必見です。



森口肇主査  
職業能力開発総合大学校

# 02

## Mechanical Engineering-CAD 機械製図(CAD)



### 製品価値の80%を決める図面の良否!

人間がDNA情報をもとに形成されるように、自動車やスマートフォンなどの製品は、すべて図面がもとになっています。図面には、形状や寸法、加工の方法など、製品に関するあらゆる情報が記載されています。「図面により製品価値の80%が決まる」と言われるほど、機械製図は重要な仕事です。お客様に満足してもらえるような夢のある製品を図面に描くことによって、形のあるものとして世の中に送り出すきっかけを作るのが、機械製図の技能者です。



CADで  
設計図を  
作成!

### CGを駆使して新製品を創造! 立体形状の把握が解決の鍵!!

機械製図(CAD)は、SFX映画にも使用されるコンピュータ・グラフィックス(CG)を使用して、ものづくりのために必要となる機械図面を作成する競技です。競技課題は2次元で示されるため、選手には立体形状を把握しながら解答となる図面を作成する能力が求められます。競技課題は、競技開始まで非公開となっており、選手は限られた時間の中で、ジグソーパズルのような難しいパズルを解いていきます。

渡邊正人 主査  
職業能力開発総合大学校



### 前回大会金メダリストからメッセージ!

[所属:長崎県立長崎工業高等学校]

中川 慶真さん

将来の就職などに絶対に役に立つので、金賞が獲れるように頑張ってください!



前回大会  
金メダリスト  
インタビュー



# 03

## Turning 旋盤



### ものづくりの立役者、工作機械の代表選手！

ものづくりを支える代表的な工作機械に「旋盤」と「フライス盤」があります。製品には、丸い形のものや角のある形のもの組み合わせられたものが数多くあります。例えば、シャフトやネジなどの丸い部品は旋盤によって加工され、スマホの金属フレームやプラスチック製品の金型などの四角形の部品はフライス盤を使って作られています。旋盤を使ったものづくりは「段取り(準備)」から始まり、どのような順番でどのように加工するかを考えて、準備から完成までを何度もシミュレーションし、最高の製品を作り上げていくものです。

手作業による  
旋盤加工



#### 前回大会金メダリストからメッセージ！

[所属：熊本県立技術短期大学校]

赤池 優太さん

本番では、いつも通りの作業ができれば結果もついてくると思いますので、勝負をする中でも、楽しみながら競技に臨んでください！

### 最大の見せ場は 手際よく作業すること！

選手は「炭素鋼」という鉄と炭素が合わさった素材を使って加工を行います。この硬い材料を削る工具が「バイト」と呼ばれるもので、中にはダイヤモンドと同じくらいの硬さを持つものもあります。競技課題には、「外削り」「内削り」「テーパ削り(円すい状に加工)」「ねじ切り」「溝削り」「ローレット加工(表面をギザギザにする)」など、さまざまな技術が試されます。いかに手際よく、そして高精度に加工できるかが競技のポイント。スピードと正確さが求められる、まさに職人技の世界です。



古賀 俊彦 主査  
職業能力開発総合大学校



前回大会  
金メダリスト  
インタビュー



# 04

## Milling

# フライス盤

## ものづくりを支える金属加工の王様!

フライス盤は、ものづくりの現場で活躍する重要な工作機械。フライス盤による加工は、材料を前後・左右・上下に動かし、回転している切削工具で行います。フライス盤は金属の「平面加工」「溝加工」「段加工」「穴加工」などの加工が得意で、平面の組み合わせによる立体形状の機械部品を0.01mm単位の精度で加工します。機械は、1つの部品だけでは機能せず、部品の組み合わせで機能を発揮します。そのため、組み合わせる部品同士の寸法精度がとても重要となります。

## 競技は段取りから始まっている! 0.01mmを競う競技!

競技では、フライス盤を使用し「六面体(長方体)」「直溝(エンドミルという工具による切削加工)」などで構成された課題を競技時間内に作製し、各部品の寸法精度、組み立て精度や出来栄を競う競技。競技課題は事前に公表されるため、選手はあらかじめ加工工程や作業時間の配分などを検討し、必要となる切削工具や測定器具、作業工具を準備し競技に臨みます。

二宮敬一 主査  
職業能力開発総合大学校



慎重に加工!

### 前回大会金メダリストからメッセージ!

[所属: 宮城県工業高等学校]

佐々木 陽登さん

ただ練習するだけではなく、ちゃんと考えて練習することで自分の技術が高まると思います。強い気持ちを持って取り組んでください!

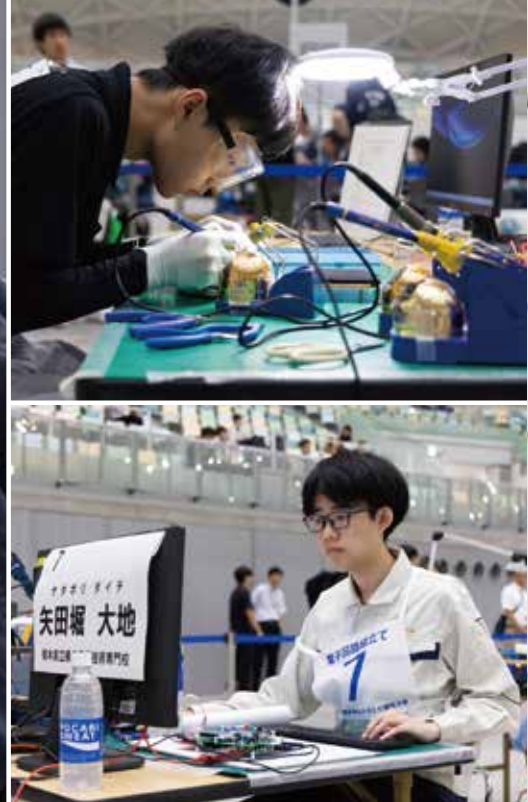


前回大会  
金メダリスト  
インタビュー



# 05

## Electronics 電子回路組立て



### ハードウェアとソフトウェアが合わさった 最先端システムのエンジニア!

携帯電話や自動車に代表される身の回りには、ほとんどの工業製品、ロボットや宇宙船に至る最先端のシステムには、電子機器などのハードウェアが組み込まれ、それらをコントロールするソフトウェア技術が活用されています。電子回路組立て職種は、はんだ付けなどによる電子回路の組立てとマイコン制御プログラムを作成します。ハードウェア技術とソフトウェア技術が合わさったシステムを分析・試作・評価できるエンジニアの誕生が期待されています。

精密な  
はんだ付け  
作業!



#### 前回大会金メダリストからメッセージ!

[所属: 四国職業能力開発大学校]

### 正確に速く"作る"だけでなく ニーズに応じた効率的な システムを"創る"!

競技では、小規模な組み込みシステムを開発します。システムは、主に電子回路組立て基板と、それを制御(コントロール)するマイコンボードのプログラミングから構成されています。電子回路を理解し、その回路を構成する電子部品をはんだ付けするスキルと、その回路を使った機能を実現するためのプログラムを作成するスキルを競います。

田中 晴さん

練習に費やした時間は無駄にならないと思うので、後悔のないように頑張りたいと思います!

前回大会  
金メダリスト  
インタビュー



田村仁志主査  
職業能力開発総合大学校

# 06

## Electrical Installations 電気工事



### 安全に確実に美しく配線!現代社会の発展と 安定を支える電気工事技能者!

電気工事は、電気を生活の隅々まで送り届け、大型の機械や照明、コンピュータにいたるまで、様々な電気設備を安全に使用できるようにする大切な技能です。1カ所でもミスをすると停電になってしまうばかりか、火災や感電事故につながることもあります。そのため、安全に確実に配線し、生活に欠かせない電気を安定して供給する必要があります。電気工事は、様々な回路や配線施工方法があるためロボット等による自動化が難しく、作業の現場では臨機応変に対応できる判断力が重要です。

安全第一に、  
素早く作業!



#### 前回大会金メダリストからメッセージ!

[所属:兵庫県立西脇工業高等学校]

### 社会の高度な発展とともに 活躍する場がますます 広がる電気工事技能者!

競技では、電気配線を正確に、美しく施工する技能を競います。課題の内容は、現在の電気工事の代表的な工事方法である「ケーブル工事」「金属管工事」「PF管工事」の3種類で行い、コンセント回路、ランプ回路、また、周囲の明るさによってランプを自動的に点滅させる「自動点滅回路」などを施工します。安全に確実に美しく配線し、点検まで無事に済ませ、電気工事を完了したときの達成感・充実感は素晴らしいものです!

吉川 陽斗さん  
練習を頑張って、大会  
で活躍してください!



前回大会  
金メダリスト  
インタビュー



吉水 健剛 主査  
職業能力開発総合大学校



# 07

## Cabinetmaking 木材加工

### 素敵な木製品を作り上げる精巧な技!

いすや机、本棚など、家具は生活を豊かに演出します。木製家具の製作には、木材加工の技術と技能が必要です。木材は身近で加工しやすい材料です。切る、削る、穴をあける、つなぐといった技術と技能を極めた職人は、素晴らしい工芸作品を造り出します。また、木材は地球にも人にも優しい材料です。木の手触りのやさしさや温もりは、人々に親しまれています。木材加工の技能は、伝統的な技と新しい工作技術を伴って、若い選手達に引き継がれていくでしょう。

### 当日示される加工寸法に対応する応用力!

競技では「小イス」を製作します。木材加工の競技では、現寸図面の作成、ホゾ(木材を接合する部分の突起)、ダボ(部材をつなぎ合わせる小片)による接合の加工、接合部の組み立てなどを行います。競技時間以内で精度のよい作品を完成させるためには、木材加工の基本を十分に練習・習得し、作業工程を考え、適切な時間配分を行う必要があります。



園田里見主査  
職業能力開発総合大学校



木材を加工して家具へ

### 前回大会金メダリストからメッセージ!

[所属:東京都立工芸高等学校]



門司 亜桐さん

大変なことがいっぱいあると思いますが、楽しむことを忘れずに頑張ってくださいと思います!

前回大会  
金メダリスト  
インタビュー



# 08

## Carpentry 建築大工



### 木造の建築物を構築する優れた技能！

建築大工は、木造建築物の「墨付け(加工するための目印)」「木材の加工」「建方(土台や柱、小屋組を組み上げる棟上げまで)」「仕上げ材の取付け」などを行う職人のことです。木造建築物に代表される「家」は、人生で最も高額な買い物となります。その「家」が、建築大工の技術や技能によって着実に仕上がっていき、完成した時に家の持ち主である施主さんとともに喜びあうことができるのは、建築大工の大きなやりがいです。



ていねいで  
素早い  
加工！

#### 前回大会金メダリストからメッセージ！

【所属：ものづくり大学】

### 練習で鍛えた自慢の腕と技で ものづくりを極める！

競技では、決められた時間内に木造小屋組の一部を製作し、出来栄を競います。作業は、「カンナによる部材の木ごしらえ」→「正確な墨付け」→「ていねいで素早い加工仕上げ」の順に進められ、最後に各部材を組立てて完成させます。部材の木ごしらえでは、断面の寸法の正確性が必要となるため、よく切れるカンナとその調整が重要です。



塚崎英世主査  
職業能力開発総合大学校



小野 和可奈さん

練習が何よりも大切だと思います。本番では、これまでの練習を思い出して、これだけ練習をやってきたんだから大丈夫と自信を持って挑んでほしいです！

前回大会  
金メダリスト  
インタビュー



# 09

## Automobile Technology 自動車整備



### クルマの保守・管理はおまかせください！ やりがいを感じる仕事、 「自動車整備士」

自動車整備士は、国家資格の専門職！自動車の安全・安心を守る「車のお医者さん」としての役割を担っている重要な職種です。近年、環境保全に欠かせないハイブリッド自動車・電気自動車や安全性を高めた自動ブレーキを装備した自動車が増えており、自動運転の時代も近づいています。このように技術革新の著しい自動車を扱うには、幅広い知識と高度な技術が必要となりますが、自動車整備のスキルの習熟を通じて最先端技術にかかる知見・技術が獲得できます。これからのモビリティ社会を支える専門職として「自動車整備士」を目指してはいかがでしょうか。

タイヤ、  
ブレーキは  
大丈夫かな？



#### 前回大会金メダリストからメッセージ！

[所属：岩手県立二戸高等技術専門学校]

### 車が安全、快適に走れるよう 确实・迅速にしっかりサポート！

幅広い自動車整備を4つの競技課題に分けて行います。

- ① エンジン故障診断
- ② 電気装置故障診断(灯火装置やワイパー装置など)
- ③ ブレーキ・サスペンション点検整備
- ④ エンジン部品の分解測定点検

実車やエンジン単体などを用いて、限られた時間内に故障診断(トラブルシュート)、分解点検などを競います。



岩田裕次主査  
JA共済損害調査株式会社



坂本 愛翔さん

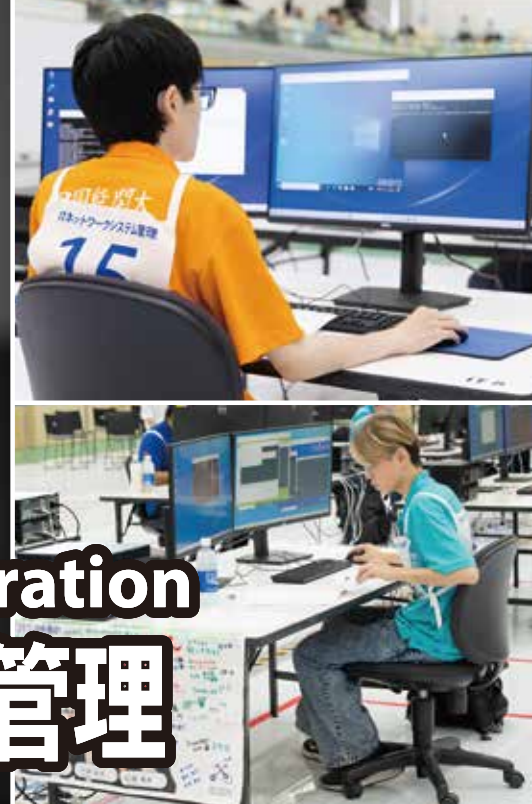
こういう大会に出場することは滅多にないと思うのでどんどん挑戦してほしいなと思います！

前回大会  
金メダリスト  
インタビュー



# 10

## IT Network Systems Administration ITネットワークシステム管理



### 現代のネットワーク社会を支える 信頼性の高いシステムを構築!

現代では、企業内のコンピュータだけでなく個人のスマートフォンといった情報端末までが、世界中の様々なネットワークと繋がっています。この広大なネットワークこそが「インターネット」です。インターネットを利用する企業では、社内間のコミュニケーションから取引先など社外との情報共有に至るまで、コンピュータとネットワークが不可欠な役割を担っています。こうした高い信頼性が求められるネットワークシステムの設計や構築、運用・管理を一手に担うのが、「ITネットワークシステム管理」技能者です。

パソコン内の  
仮想環境で  
ネットワーク  
システムを構築



#### 前回大会金メダリストからメッセージ!

[所属:静岡県立科学技術高等学校]

### 新しい知識と経験で 信頼性の高いシステムを構築!

競技課題は2つあります。

- ① Webやメールなどのサービスを提供する、サーバと呼ばれるコンピュータシステムを構築すること。
  - ② サーバのサービス(機能)を別のコンピュータから利用できるよう、ルータと呼ばれる機器を用いてネットワークを構築すること。
- 限られた時間内で、サーバとルータを正しく設定し、段取りよく作業を進められるか、などが評価のポイントです。

服部 陽佑さん

努力して、努力して、  
努力し続ければ、金  
賞を獲ることができる  
んじゃないかなと  
思います!

前回大会  
金メダリスト  
インタビュー



大村光徳主査  
職業能力開発総合大学校



# Web Technologies ウェブデザイン



## 「体験」をデザインし、技術で「機能」を構築するクリエイター!

SNSやネット通販のように、現代のウェブサイトは「読むもの」から「操作して使うサービス」へと進化しています。だからこそ、求められる目的を正しく実現し、ユーザーが快適に使えるように設計する力と、実際に機能させる技術の双方が重要です。このデザイン（設計）と技術の双方を十分に理解し、体現できる人物は、プロジェクトを先導する人材として強く求められています。この両輪を回せるクリエイターの未来は、無限に広がっています。

理論と技術を  
駆使して  
構築!



### 前回大会金メダリストからメッセージ!

[所属:名古屋市立工芸高等学校]

## 「設計」と「技術」の高度な融合!

競技は、依頼主の意図や目的を汲み取った「デザイン・設計」と、機能的に動作させる「プログラミング・実装」の2つの側面から評価されます。美しく、誰もが使いやすいアクセシビリティに優れた画面はもちろん、複雑な仕組みや便利な機能を形にする高度な技術が求められます。体験を豊かにする設計思考と、最新技術を駆使する実装力。現場の最前線で通用する、総合的なクリエイティビティが今、試されます。

浦野 愛央さん

教えてくれる先輩や先生に感謝の気持ちを忘れずに向上心を持って、楽しんで取り組んでほしいと思います!



前回大会  
金メダリスト  
インタビュー



田代芳宏主査

特定非営利活動法人  
インターネットスキル認定普及協会

# 12

## Software Applications Development ソフトウェアアプリケーション開発

### 情報化社会を支える技能者として時代をリード!

パソコンやモバイル、スマートフォンを通じてデータベースやビッグデータなど私たちは様々なテクノロジーを利用しています。今や、あらゆる業種においてデジタル化が進行し、その領域は日増しに広がっています。また生成AIの凄まじい進化は私たちの生活や社会を根本から変えていく可能性があります。このような時代にソフトウェアアプリケーション開発で求められるのは、時代に即したソフトウェアの設計や開発を通じてこれらのタスクの円滑な遂行を担う人材です。

### 利用者の側に立った システムづくりが決め手

ソフトウェアアプリケーション開発の競技では、仮定の業務で発生した課題に対して、データベースの設計やプログラムの開発、システムの利用者に向けてのプレゼンテーションをしっかりと効果的に行えるかを競います。与えられた課題を解決することももちろんですが、大切なのは「利用者のニーズと課題」を的確に理解し対応すること。システムが管理や運用のしやすさまで考えて開発されているかどうかの結果につながります。

殿岡良美 主査  
特定非営利活動法人  
インターネットスキル認定普及協会



情報化社会をサポートする技術

### 前回大会金メダリストからメッセージ!

[所属:日本電子専門学校]

山本 朝陽さん

各々のモチベーション、例えば「達成意欲」「承認意欲」「向上心」、それを忘れないように、その力で手を動かし頭を働かせ、その力で大きなイノベーションを生み出してください!



前回大会  
金メダリスト  
インタビュー



# 13

## Graphic Design Technology グラフィックデザイン

### 視覚的なコミュニケーションをデジタルの力で広げる!

文化や文明は、人の思いや意思を絵や文字などのかたちにして表し、伝え続けることによって育まれてきました。例えば、原始時代の壁画はその原点。社会をより豊かにするコミュニケーション方法のひとつが、グラフィックデザインなのです。ポスター、SNS向けのWEBメディア(デジタルメディア) 広告やカタログ、雑誌、商品のパッケージなど、身近な生活におけるさまざまなデザインをコンピュータ等を使って制作し、人間の感性や感情に訴えかけるクリエイティブな仕事です。

### 独自の感性はもちろん、 コンピュータスキルも大切

アートや印刷の歴史とともに発展してきたグラフィックデザインは、デジタル化の進展により制作方法や表現が急速に進化しました。しかし、時代や手法が変わっても、人が豊かに生きるためにコミュニケーションが重要だということは変わりません。グラフィックデザイン競技では、与えられたテーマと素材をもとに、競技者が自由な発想で作品を制作します。個性あふれる制作技術や表現力について注目しましょう。

平田克二主査  
特定非営利活動法人  
インターネットスキル認定普及協会



自由な  
発想と技術で  
勝負

### 前回大会金メダリストからメッセージ!

[所属:日本電子専門学校]

知念 光南さん

この大会は、練習の時に  
すごく実力がつくと思っ  
ていて、自分の中で新し  
い経験ができるので、一  
緒に頑張りましょう!

前回大会  
金メダリスト  
インタビュー



# 14

## Mobile Robotics ロボットソフト組込み



### 目指すは未来のロボットエンジニア

移動式ロボットを設計・製作し、その動きをソフトウェアで制御する技術。アイデア次第で、この世にない新しいロボットを生み出すことができます。ロボット作りの技術とアイデアは、社会貢献につながると期待されています。ロボットは、工場での安全かつ効率的な搬送作業をはじめ、災害現場や宇宙などで人が作業するには負担が大きい環境で活躍しています。また、会話をしたり楽器を演奏するロボットも登場し、人と共存するロボットが増えています。ロボットエンジニアの活躍の場もますます広がっています。

努力と技術が詰まったロボット



#### 前回大会金メダリストからメッセージ!

[所属: 愛知県立愛知総合工科高等学校 専攻科]

千賀 琉功さん

ロボット作りは、様々な視点からものを見ることが大切なので、ぜひ、多角的にもものを見て挑戦して欲しいです!

### 必要なのは機械、電子、情報の複合的な技術力!

競技では、移動式ロボットの設計・製作・メンテナンスができるスキル、ロボットプログラミング力を競います。大会当日までに、事前公開された資料を参照しながらロボットを製作します。また、製作したロボットの特性を理解し、搭載されているセンサからの信号を活用しながら、ロボットプログラムを作成します。大会当日、2名の選手が協力して、競技課題の目的を達成するロボットを実現します。

荒川 佑羽さん

この大会を通じて、ものづくりの基礎を学ぶことができました。皆さんも頑張ってください!

前回大会金メダリストインタビュー



池田知純主査  
職業能力開発総合大学校

# 15

## Landscape Gardening 造園



### 緑化の技術を駆使して身近な自然を創造!

造園は、設計・施工・管理にいたるまで、あらゆる工程で見ることが心なごみ、自然や四季を身近に感じる景観になるよう工夫が凝らされています。そのため、樹木や石に関する深い知識、空間構成力やデザインセンス、それらを表現するための施工技術など、多岐にわたる技能が必要です。公園緑地や街並みなどの緑化を通して、地球の温暖化防止にも貢献するなど、自然と向き合う大自然のクリエイターです。



魅力的な庭を創り上げる

#### 前回大会金メダリストからメッセージ!

[所属: 奈良県立磯城野高等学校]

森本 波音さん

落ち着いて考えながら一つひとつ丁寧にやっていったらいいのかなと思います!



前回大会金メダリストインタビュー



### 重要なのは 素材を生かす確かな技能!

競技では2m×1.5mの区画に、四目垣の製作(竹を縦横に組んだもの)、縁石の施工、樹木や草花の植栽などを行います。自然素材の材料(石、竹、樹木、草花など)は、形や表情がそれぞれ異なるため、周りの景観とのバランス、配色のセンスなど、素材を生かす確かな技能が重要となります。縁石の施工や石張りの曲線表現は、技能者の腕の見せ所です!



今井浩司 主査

一般社団法人日本造園組合連合会



# 参加選手の状況 (第20回大会時)

競技職種名	高等学校			都道府県職業能力開発施設	職業能力開発大学校	職業能力開発短期大学校	大学・短期大学	専門学校	企業	総人数(チーム数)
	(工業系)	(専攻科)	(農業系)							
1	メカトロニクス	16チーム	1チーム		2チーム	1チーム	1チーム			20チーム (40名)
2	機械製図(CAD)	9人	1人		5人	3人	4人			22人
3	旋盤	10人	3人		10人	1人	2人			26人
4	フライス盤	15人	1人		7人	2人	1人			26人
5	電子回路組立て	9人	1人		4人	5人	4人			23人
6	電気工事	9人			7人	2人		1人		19人
7	木材加工	13人			2人			2人		17人
8	建築大工	9人			15人	2人	3人	4人		33人
9	自動車整備	6人			9人					15人
10	ITネットワークシステム管理	5人			2人	4人	3人	5人		19人
11	ウェブデザイン	13人			9人					22人
12	ソフトウェアアプリケーション開発	2人						6人	1人	9人
13	グラフィックデザイン	5人			2人			1人	13人	21人
14	ロボットソフト組込み	8チーム	2チーム		2チーム	5チーム	3チーム			20チーム (40名)
15	造園			22人	3人			1人		26人

*Linking Skills for a Sustainable Future*

「技能」がつなぐ、持続可能な未来



worldskills  
Aichi2028



21年振り 4回目 —

# 2028年 技能五輪国際大会 日本・愛知で開催！

開催概要（予定）

会期 / 2028年 11月 15日（水）～20日（月）

競技会場 / Aichi Sky Expo（愛知県国際展示場）

開閉会式会場 / IGアリーナ（愛知国際アリーナ）